A SOFT NIGHT'S DAY
やむにやまれぬ夜
アンジェラ浅丘
Angera Asaoka
日劇ミュージック・ホール
NICHIGEKI MUSIC HALL

Songs—Laughter—Music—Dance—Drink

—Production Staff—

Composed and Directer……Soh Oka
Setting by……Hideo Ishihama
Costume and Design by……Kotaro Maki
Lighting Designer by……Naoji Imai
Gug-man……Wasuke Izumi
Based on「SENNIN BURAKU」……Isao Kojima
Choreography by……Taku Yamada
Naoto Seki
Takashi Hoshino
Shigetaka Ohmura
Kosanza Nakamura
Music Arrenged by……Yoshio Murayama
Kan Chino
Takeo Yamashita
Song with Words……Tokiko Iwatani
Orchestra……N.M.H Ensemble
Conductor by……Shigeaki Kitamura
Lighting Operater by……Minoru Niwa
Assistant Stage Manager……Sohsuke Hashimoto
Fumitake Ichinohe
Kohichiro Tamura
Assistant to Associate Director……
Yoshihiro Kobayashi
Masanori Shohno
Shohichiro Nakane
Yukiro Kaihatsu
Producer by……Iwao Katori

Admission ¥ 450 ¥ 650 (Reserved Seat)

WEEKDAY		SAT. & SUN.	
1	2.30	1	12.30
2	4.50	2	2.50
3	7.10	3	5 10
		4	7.30

■ スタッフ

構成演出……岡 聡
美術……石浜日出雄
衣裳デザイン……真木小太郎
配光設計……今井直次
ギャグGマン……泉和助
「仙人部落」原作……小島功
振付……山田卓
関直人
星野隆
大村重高
中村小山三
音楽……村山芳男
千野寛
山下毅雄
作詞……岩谷時子
演奏……N.M.H アンサンブル
演奏指揮……北村滋章
照明操作……丹羽実
舞台監督……橋本壮輔
一戸文武
田村康一郎
舞台監督助手……小林佳弘
庄野正紀
中根昭一郎
開発幸郎
制作……香取巌

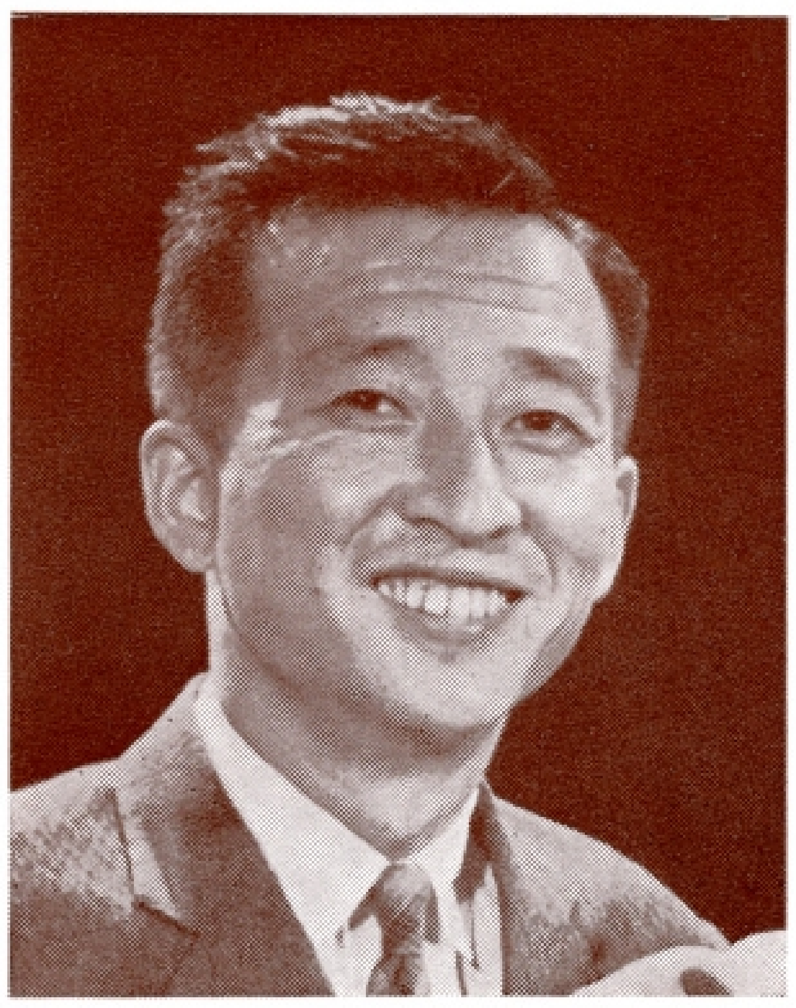
NOTICE
Please do not use flash bulbs or similar instruments when you take snap-shots inside the auditorium.
Filming the show is entirely prohibited.
Thank you for your Co-Operation.
Management

WATCH FOR OUR COMING PRESENTATION

●演出者のことば●

《やむにやまれぬ夜》

岡　　聡



今回また、代表的なヌードのスターたちが顔を揃えることになって、僕は大いに嬉しがっています。K・みなみ、島淳子という日本人ばなれした量感のある肌を照明効果の中にさらしてみよう。三笠比世子の白いしなやかな裸身ときれいな脚をロマンチックな色彩の「蘭の花」にからませて、加茂こずえは橇にのせて、新しいスターである五月美紗には……。みんなそれぞれ全力を発揮してくれれば、さまざまの魅力が自然にヴァラエティを生み出すといったショウを作りたい。

踊りの持つ生理的な快感、舞台でのこころよい昂奮が客席を波紋のように拡がる、藤本久男とカリプソを踊り、フィナーレ・ナンバーでソロを踊るアンジェラにはそういうものを期待している。

ちょうど一年前に作ったセクシー・ファイブはまた新顔三人を加えた編成だが、5人とも160糎以上、今迄で一番グラマーぞろいではないかと思う。そのセクシー・ファイブと一緒に踊る上原里紗は、日本人には珍らしく大型のアクロバット・ダンサーだ。官能的で妖しく、不安定なバランスの危うさを強調するために三尺平方、四尺高のガラスと鏡の台が用意されている。この鏡はピープ・ショウの面白さといったものも誘い出す筈である。

日本にはすぐれた芸人がいないという通説は不快だ。竹田人形座や柳家亀松や、泉和助をみてもらいたい。人形と泉和助の共演という形で「仙人部落」を作った。竹田扇之助さん、ギャグマンの和助さんや音楽の山下毅雄さんと相談してギャグをいっぱいつめこんだつもりだが、なにしろ原作が機智にあふれている。うまく舞台化できたかどうか客席の反応がたのしみでもあり、心配でもある。

泉和助を中心にしたコメディアンの中に、ヌードから高見緋紗子が、戸田勝代と共に加わる。うまくいったらMHの一つの戦力にもなろう。モニカ・ユーリーは日本人好みの清潔な美人、西ドイツから来たばかり。NDTの横田米子、アメリカからのヌード、キム・ホリディを加えて、比較的少数の人たちがこのショウを構成している。少数精鋭となるならミュージックホールのショウはこれでよいと考えている。スタッフもそうだ。特に音楽は村山さん、千野さんで殆んど書いてもらった。これはアンサンブルを作り、二時間の流れをととのえる上で効果があったと思う。もっともマヌカンについては人海作戦もいいものだと思っているが——。小さな皿に御馳走が山盛りという感じであろう。

ショウの前半は季節の雰囲気を作り出すことにした。云ってみればミュージックホールのお洒落である。フィナーレもそうしてしめくくった。秋から冬へ、一年中でいちばん装飾的な季節だと思う。僕たちもうんとお洒落をして皆さんに見ていただきたい。

キム・
ホリデイ
KIM
HOLLIDAY

＜出演者＞

キム・ホリディ

○

モニカ・ユーリー

横田米子 (N・D・T)

○

柳家亀松

○

秦 六郎
池 信一

○

藤本久男
杉崎敬一
芝 浩二

○

セクシー・ファイブ
松永てるほ
銀 麻耶
岡本美樹
芦原正子
立山みどり

○

上原里紗
竹田人形座
竹田扇之助
竹田三枝
河辺和雄
大森紘一
野々宮隆

泉 和助

■

K みなみ
三笠比世子
島 淳子
加茂こずえ
高見緋紗子
五月美沙

橋 こずえ
豊 由佳子
さつき・みつる

○

戸田勝代
香川あかね
明石あゆり

アンジェラ浅丘

モニカ・ユーリー **MONIKA JULI**

横 田 米 子
YONEKO YOKOTA

K. みなみ
K. Minami

三笠比世子
Hiyoko Mikasa

泉　和助
WASUKE IZUMI

柳 家 亀 松
KAMEMATSU YANAGIYA

島　　淳　子　**JUNKO SHIMA**

五月　美沙　**MISA SATSUKI**

＜やむにやまれぬ夜＞ 解説

さきごろ、アメリカに渡って爆発的な人気でもみくちゃにされているビートルズをニューズ・フィルムかなんかで私達も見ました。

いま世界で人気最高の若者たちを呼んできてミュージックホールの舞台に立たせたら素晴らしいでしょう。しかしそれには大変なお金がかかってこの小さな劇場ではとても払いきれそうにないし、またなにしろ人気者たちですから、勇敢なみゆき族を始め日本のティーンエィジャーたちが大挙有楽町を埋めつくしオリンピックが終ったばかりで疲れきっているお巡りさん達を圧し潰してしまうかもしれません。そこで模倣の天才である私たちは、ほんものそっくりな贋物を創り出すことにしました。ほんものを見たことのない皆さん、これを見て本物を想像し、たいしたことはないと内心軽蔑しましょう（第１景）。

第２景から第５景までは一年中でいちばんお洒落な季節のパリのファッションを御覧にいれます。美しい純白に装ったシャンゼリゼエやサントノレあたりの飾り窓。アンジェラ浅丘、K・みなみ、三笠比世子、加茂こずえ、島淳子らの華々しいヌードのマヌカンたち、グラマーぞろいの新編成セクシー・ファイブなどが総出演ですから、多分ほんもののパリを御存知の方は、あちらを思い出しながら、ほんものはこれほど美しくもなく、魅惑的でもなかった、贋物は思わず手を出して触ってみたくなるほど、いい！とはやる手を押えておっしゃるでしょう。晩秋の森のハンガリアン・ジプシー（第６景）、オペラ・シーズンなので「オペラへの御招待」（第７景）、季節の花は美しくあでやかな「らん」（第８景）、とみていただいて、やっぱり日本の冬の風物をたのしんでいただきましょう。古きよき明治への色気たっぷりな郷愁ってわけです。こういうものもだんだん忘れられそうな御時世ですから――。（第11景～第13景）ここで柳家亀松の軽妙な芸、その三味線の音色のこころよさ、泉和助、高見緋紗子の官員さんと芸者のおかしみ、スター・ヌードたちで見せるお座敷の遊び、モニカ・ユーリーが芸者姿のあでやかなどミュージックホール風の日本ものの味です。

第２部の開幕は、ヌード、セクシー・ファイブ総出演で華麗なインディアンのコスチュームを舞台いっぱいにくりひろげ、そして西部劇のスケッチになります。泉和助、秦六郎、池信一らのコメディアンが毎日何を始めるか分らないドタバタ・コメディです。

横田米子が歌う「ハロー・ボンボン」は、浮気で悪戯好きな女の、「スパイ」は美人スパイと中年男をめぐる、ともに軽口のジョークといったところ。お馴染みの竹田人形座出演で今回は小島功原作の「仙人部落」四話を作りました。舞台転換、音楽を含めて、スピーディで新鮮なギャグをたのしんでいただくようにスタッフ全員が苦心しました。

（岡）

第一部

第1景　さあ、始めよう

僕ら世界のコーラス……泉　和助
秦　六郎
池　信一
戸田　勝代

第2景　美しい純白の季節に

振付　関　直人
音楽　千野　寛

マヌカンA……K　みなみ
島　淳子
高見緋紗子
三笠比世子
加茂こずえ
五月　美沙

マヌカンB……橋　こずえ
さつき・みつる
明石　ゆり
豊　由佳子
香川あかね

シャンゼリゼの娘たち……松永てるほ
芦原　正子
岡本　美樹
銀　麻耶
立山みどり
上原　里紗

歌……モニカ・ユーリー

シャンゼリゼの紳士・淑女……藤本　久男
杉崎　敬一
芝　浩二
横田　米子

M・C……モニカ・ユーリー

第3景　枯れ落ちる季節に

旅行者……泉　和助
高見緋紗子
戸田　勝代

影像……秦　六郎

第4景　橇に乗ったお洒落

振付　星野　隆
音楽　千野　寛

橇のマヌカン……加茂こずえ
モニカ・ユーリー

第5景　ストーブのお洒落

振付　星野　隆
音楽　千野　寛

ストーブのマヌカン……さつき・みつる
香川あかね
明石　ゆり

散歩の紳士……藤本　久男

娘たち……松永てるほ
銀　麻耶

旅行者……泉　和助
高見緋紗子
戸田　勝代

第6景　華ばなしき森

振付　関　直人
音楽　千野　寛

ジプシーの女A……アンジェラ浅丘

ジプシーの女B……K　みなみ
三笠比世子
島　淳子
五月　美沙

ジプシーの女C……橋　こずえ
豊　由佳子
松永てるほ
銀　麻耶
芦原　正子
立山みどり
岡本　美樹

男たち……藤本　久男
杉崎　敬一
芝　浩二

第7景　プリマ登場

歌手……泉　和助

指揮者……池　信一

第8景　月下の蘭

振付　関　直人
音楽　村山　芳男

蘭の花のマヌカン……K　みなみ
加茂こずえ
五月　美沙
橋　こずえ
豊　由佳子

花の精……さつき・みつる
香川あかね
明石　ゆり
岡本　美樹

イブニングドレスの女……上原　里紗

白い燕尾の男……杉崎　敬一
芝　浩二

ガウンの女……三笠比世子

第9景　呼び合うリズム

振付　山田　卓
音楽　村山　芳男

カリプソを踊る女……アンジェラ浅丘
男……藤本　久男

第10景　やむにやまれぬ夜

明治のお巡さん……秦　六郎

明治の壮士……池　信一

第11景　仇っぽい夜の町

振付　中村小山三

流しの男……柳家　亀松

湯上りの影……香川あかね

第12景　ああ、明治

官員さん……泉　和助

芸者……高見緋紗子

第13景　紅燈艶めかしく

振付　中村小山三
音楽　村山　芳男

梅は咲いたか……モニカ・ユーリー

芸者衆……K　みなみ
三笠比世子
島　淳子
加茂こずえ

芸人……柳家　亀松

ほろ酔いの芸者……五月　美沙

《やむにやまれぬ夜》

書生……………………杉崎　敬一

第二部

第14景　くれないの谷

振付　星野　隆
音楽　村山　芳男

インデアンの娘たちA……………K　みなみ　三笠比世子
島　淳子　加茂こずえ
五月　美沙　橘　こずえ
豊　由佳子　さつき・みつる
香川あかね　明石　ゆり
インデアンの娘たちB……………松永てるほ　銀　麻耶
芦原　正子　立山みどり
岡本　美樹
インデアンの娘C……………………横田　米子
インデアンの娘D……………………アンジェラ浅丘
インデアンの男たち…………………杉崎　敬一
芝　浩二

第15景　西部劇は花ざかり

インデアンの西長……………………高見緋紗子
インデアンの娘たち…………………豊　由佳子
明石　ゆり
カーボーイ……………………………池　信一
芝　浩二
悪漢……………………………………秦　六郎
活動写真の監督………………………泉　和助
カメラマン……………………………戸田　勝代

第16景　月影のアルジェリア

振付　大村　重高
音楽　村山　芳男

女A……………………………………島　淳子
B……………………………………K　みなみ
外人部隊の兵士………………………芝　浩二

第18景　ハロー・ボンボン

振付　山田　卓
音楽　千野　寛

女………………………………………横田　米子
ボーイフレンドA……………………藤本　久男
B……………………杉崎　敬一
C……………………芝　浩二

第18景　二ツの花

振付　星野　隆
音楽　千野　寛

シャンペン・ガールス………………芦原　正子
立山みどり

第19景　スパイ

日本の旅行者夫婦……………………泉　和助
戸田　勝代
ベルボーイ……………………………秦　六郎
パリの警官……………………………池　信一

第20景　今晩は／キム・ホリデーです

キム・ホリデー

第21景　仙人部落　I話

操り
仙人……………………………………竹田　三枝
仙人A…………………………………竹田扇之助
童女……………………………………河辺　和雄
仙人の弟子……………………………泉　和助

第22景　仙人部落　II話

操り
仙人……………………………………竹田　三枝
仙女A…………………………………竹田扇之助
B…………………………………河辺　和雄
C…………………………………大森　紘一
仙人の弟子……………………………泉　和助
仙女D…………………………………さつき・みつる
黒い女…………………………………香川あかね

第23景　仙人部落　III話

操り
仙人……………………………………竹田　三枝
仙人の弟子……………………………泉　和助

第24景　仙人部落　IV話

操り
仙人……………………………………竹田　三枝
ヌードの歌手…………………………竹田扇之助
果物売りの女…………………………河辺　和雄
仙人の弟子……………………………泉　和助

第25景　悩ましき季節

振付　大村　重高
音楽　村山　芳男

アクロバットの女……………………上原　里紗

第26景　真珠の夜

振付　山田　卓
音楽　村山　芳男

セクシーファイブ……………松永てるほ　銀　麻耶
芦原　正子　立山みどり
岡本　美樹

第27景　ダイヤモンドのような夜

振付　山田　卓
音楽　村山　芳男

A
歌……………………………………モニカ・ユーリー
マヌカンA……………………K　みなみ　三笠比世子
島　淳子　加茂こずえ
高見緋紗子　五月　美沙
マヌカンB……………………橘　こずえ　豊　由佳子
さつき・みつる　戸田　勝代
香川あかね　明石　ゆり

B
ロッカバラード………………………横田　米子
藤本　久男　杉崎　敬一
芝　浩二
マンボ…………………………………アンジェラ浅丘
ボレロ……………………K　みなみ　三笠比世子
島　淳子　加茂こずえ

C　アンサンブル……………………出演者全員

●性力に自信のない方はぜひお試し下さい。
性力とスタミナをつける
性ホルモン・ビタミン・漢方薬綜合剤
強精薬
延若
東京救心製薬株式会社

橋　　こずえ　**KOZUE HASHI**

A SOFT

Part 1

SCENE 1 LET'S START

Chorus of Our World……Wasuke Izumi, Rokuro Hata, Shinichi Ike, Katsuyo Toda

SCENE 2 WHITE A BEAUTIFUL SEASON

Mannequin A……K Minami, Hiyoko Mikasa, Junko Shima, Kozue Kamo, Hisako Takami, Misa Satsuki

Mannequin B……Kozue Hashi, Yukako Toyo, Mitsuru Satsuki, Akane Kagawa, Yuri Akashi

Girls of Champs Élysées……Teruho Matsunaga, Maya Shirogane, Masako Ashihara, Midori Tateyama, Miki Okamoto, Risa Uehara

Song……Monika Juli

Ladies and Gentlemen of Champs Élysées……Hisao Fujimoto, Keiichi Sugisaki, Koichi Shiba, Yoneko Yokota

M·C……Monika Juli

SCENE 3 AT A AUTUMNAL SEASON

Travellers……Wasuke Izumi, Hisako Takami, Katsuyo Toda

Statue……Rokuro Hata

SCENE 4 DUDES ON THE SLED

Mannequin on the Sled……Kozue Kamo

Song……Monika Juli

SCENE 5 MAKE-UP OF THE STOVE

Mannequin by the Stove……Mitsuru Satsuki, Akane Kagawa, Yuri Akashi

A Gentleman Taking a Walk……Hisao Fujimoto

Girls……Teruho Matsunaga, Maya Shirogane

A Traveller……Wasuke Izumi, Hisako Takami, Katsuyo Toda

SCENE 6 BRILLIANT FOREST

Gipsy Girl A……Angera Asaoka

Gipsy Girls B……K Minami, Hiyoko Mikasa, Junko Shima, Misa Satsuki, Kozue Hashi, Yukako Toyo

Gipsy Girls C……Teruho Matsunaga, Maya Shirogane, Masako Ashihara, Midori Tateyama, Miki Okamoto

Men……Hisao Fujimoto, Keiichi Sugisaki, Koji Shiba

SCENE 7 LA PRIMADONNA ON THE STAGE

Singer……Wasuke Izumi

NIGHT'S DAY

Conductor………………………………… Shinichi Ike

SCENE 8 ORCHID UNDER THE MOON

Orchid Mannequin……………K. Minami, Kozue Kamo
Misa Satsuki, Kozue Hashi
Yukako Toyo

The Spirit of it………Mitsuru Satsuki, Akane Kagawa
Yuri Akashi, Miki Okamoto

A Girl in Eveningdress…………………………Risa Uehara

A Men in White Tail Coat………………Keiichi Sugisaki
Koji Shiba

A Girl in Gown………………………………Hiyoko Mikasa

SCENE 9 ECHO OF RHYTHM

A Girl Dancing Calipso……………………… Angera Asaoka

A Man………………………………………… Hisao Fujimoto

SCENE 10 A SOFT NIGHT'S DAY

A Worker……………………………………………Rokuro Hata
Shinichi Ike

SCENE 11 FASCINATING TOMN AT NIGHT

A Strolling Musician…………………Kamematsu Yanagiya

A Figure Just from the Bath………………Akane Kagawa

SCENE 12 OH, MEIJI

A Official ……………………………………… Wasuke Izumi

A Geisha……………………………………… Hisako Takami

SCENE 13 BEWITCHING RED NIGHT

A Plum Tree in Bloom…………………………Monika Juli

Geishas ……………………………………………K. Minami
Hiyoko Mikasa
Junko Shima
Kozue Kamo

An Artiste …………………………… Kamematsu Yanagiya

A Tipsy Geisha ………………………………… Misa Satsuki

A Student…………………………………… Keiichi Sugisaki

Part 2

SCENE 14 RED RIVER VOLLEY

Indian Girls A………………K. Minami, Hiyoko Mikasa
Junko Shima, Kozue Kamo
Misa Satsuki, Kozue Hashi
Yukako Toyo, Mitsuru Satsuki
Akane Kagawa, Yuri Akashi

Indian Girls B……Teruho Matsunaga, Maya Shirogane
Masako Ashihara, Midori Tateyama
Miki Okamoto

Indian Girl C………………………………… Yoneko Yokota

Indian Girl D…………………………………Angera Asaoka

Indian Boys………………………………… Keiichi Sugisaki
Koji Shiba

SCENE 15 WESTERN AT ITS BEST

A Head of Indians……………………………Hisako Takami

An Indian Girls…………………………………Yukako Toyo
Yuri Akashi

A Cow-boy…………………………………………Shinichi Ike
Koji Shiba

A Rascal………………………………………… Rokuro Hata

A Director of Movie………………………… Wasuke Izumi

A Cameraman ……………………………… Katsuyo Toda

SCENE 16 ALGERIA UNDER THE MOON

A Woman A ……………………………………Junko Shima
B…………………………………………K. Minami

A Soldier of the Foreign Legion……………… Koji Shiba

SCENE 17 HELLO, BON BON

A Woman………………………………………Yoneko Yokota

Her Boy-Friend A ………………………… Hisao Fujimoto
B………………………… Keiichi Sugisaki
C…………………………………Koji Shiba

SCENE 18 TWO FLOWERS

Champagne Girls…Masako Ashihara, Midori Tateyama

SCENE 19 SPY

A Couple of Japanese Traveller……………Wasuke Izumi
Katsuyo Toda

A Bell-boy ……………………………………… Rokuro Hata

A Policeman of Paris……………………………Shinichi Ike

SCENE 20 GOOD EVENING! KIM HOLLIDAY IS SHOW

A Foreign Nudist………………………………Kim Holliday

SCENE 21 HERMIT VILLAGE STORY 1

A Hermit ………………………………………Mie Takeda

A Fairy ………………………………Sennosuke Takeda

A Maiden…………………………………… Kazuo Kawabe

A Disciple of the Hermit……………………Wasuke Izumi

SCENE 22 HERWIT VILLAGE STORY 2

A Hermit ………………………………………Mie Takeda

Fairy A……………………………… Sennosuke Takeda
B…………………………………… Kazuo Kawabe
C…………………………………… Koichi Ohmori

A Disciple of the Hermit……………………Wasuke Izumi

Fairy D…………………………………………Mitsuru Satsuki

A Black Girl………………………………… Akane Kagawa

SCENE 23 HERMIT VILLAGE STORY 3

A Hermit ………………………………………Mie Takeda

A Disciple of the Hermit……………………Wasuke Izumi

SCENE 24 HERMIT VILLAGE STORY 4

A Hermit ………………………………………Mie Takeda

A Singer on the Nude…………… Sennosuke Takeda

A Woman Fluit Vender……………… Kazuo Kawabe

A Disciple of the Hermit……………………Wasuke Izumi

SCENE 25 A GLOOMY SEASON

An Acrobat Girl……………………………………Risa Uehara

SCENE 26 NIGHT OF PEARL

Sexy Five……………Teruho Matsunaga, Maya Shirogane
Masako Ashihara, Midori Tateyama
Miki Okamoto

SCENE 27 NIGHT OF DIAMOND

A Song……………………………………………Monika Juli

Mannequin A……………K. Minami, Hiyoko Mikasa
Junko Shima, Kozue Kamo
Hisako Takami, Misa Satsuki

Mannequin B……………Kozue Hashi, Yukako Toyo
Mitsuru Satsuki, Katsuyo Toda
Akane Kagawa, Yuri Akashi

B Rockaballade…………………………… Yoneko Yokota
Hisao Fujimoto, Keiichi Sugisaki
Koji Shiba

Mambo…………………………………… Angera Asaoka

Bolero………………………………………………K. Minami
Hiyoko Mikasa
Junko Shima
Kozue Kamo

C Ensemble ………………………………… All Members

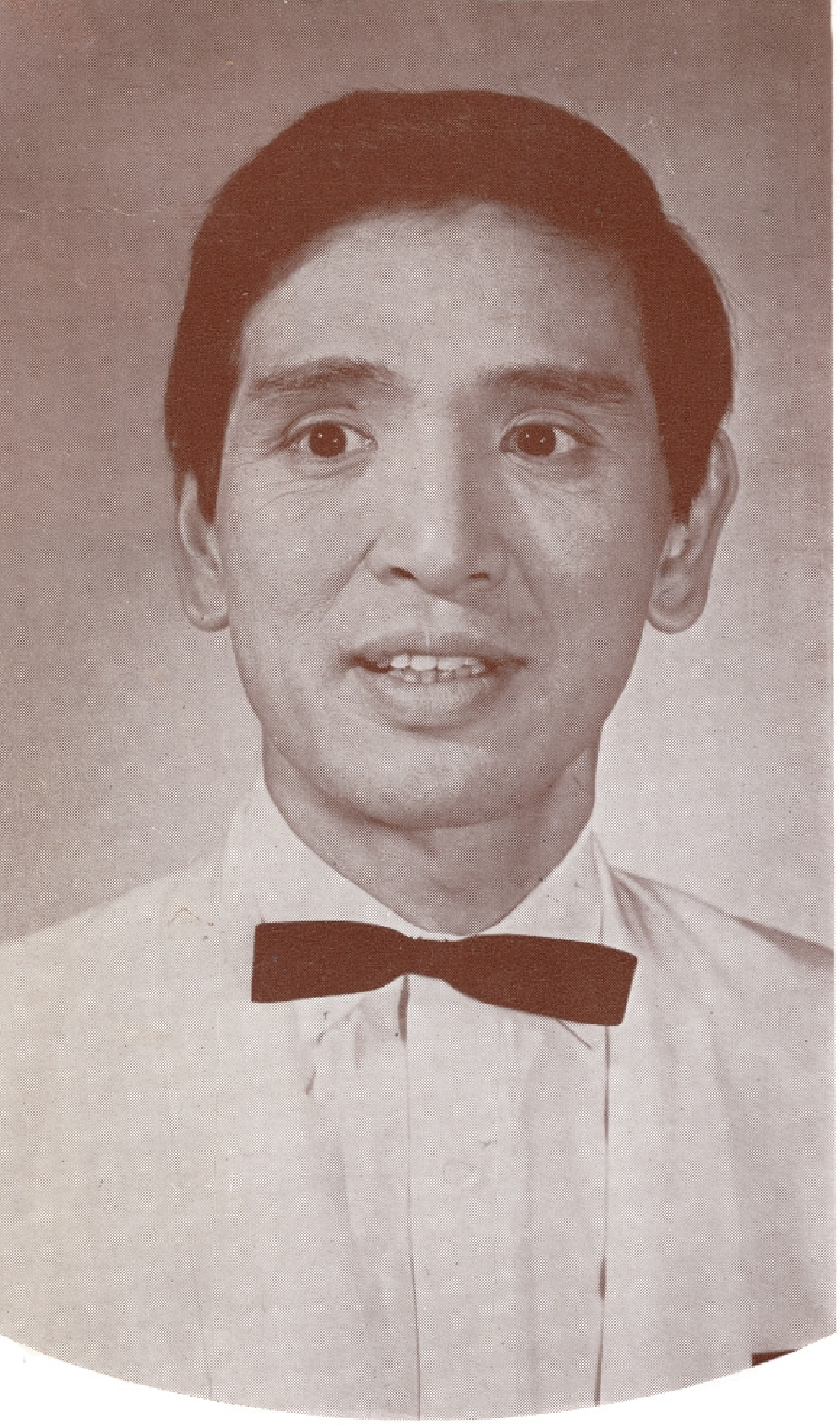
豊　由佳子 **YUKAKO TOYO**

さつき・みつる **MITSURU SATSUKI**

松永てるほ TERUHO MATSUNAGA

芦原正子 MASAKO ASHIHARA
立山みどり MIDORI TATEYAMA
シャンペン・ガールズ
銀麻耶 MAYA SHIROGANE

岡本美樹 MIKI OKAMOTO



秦　六郎
ROKURO HATA

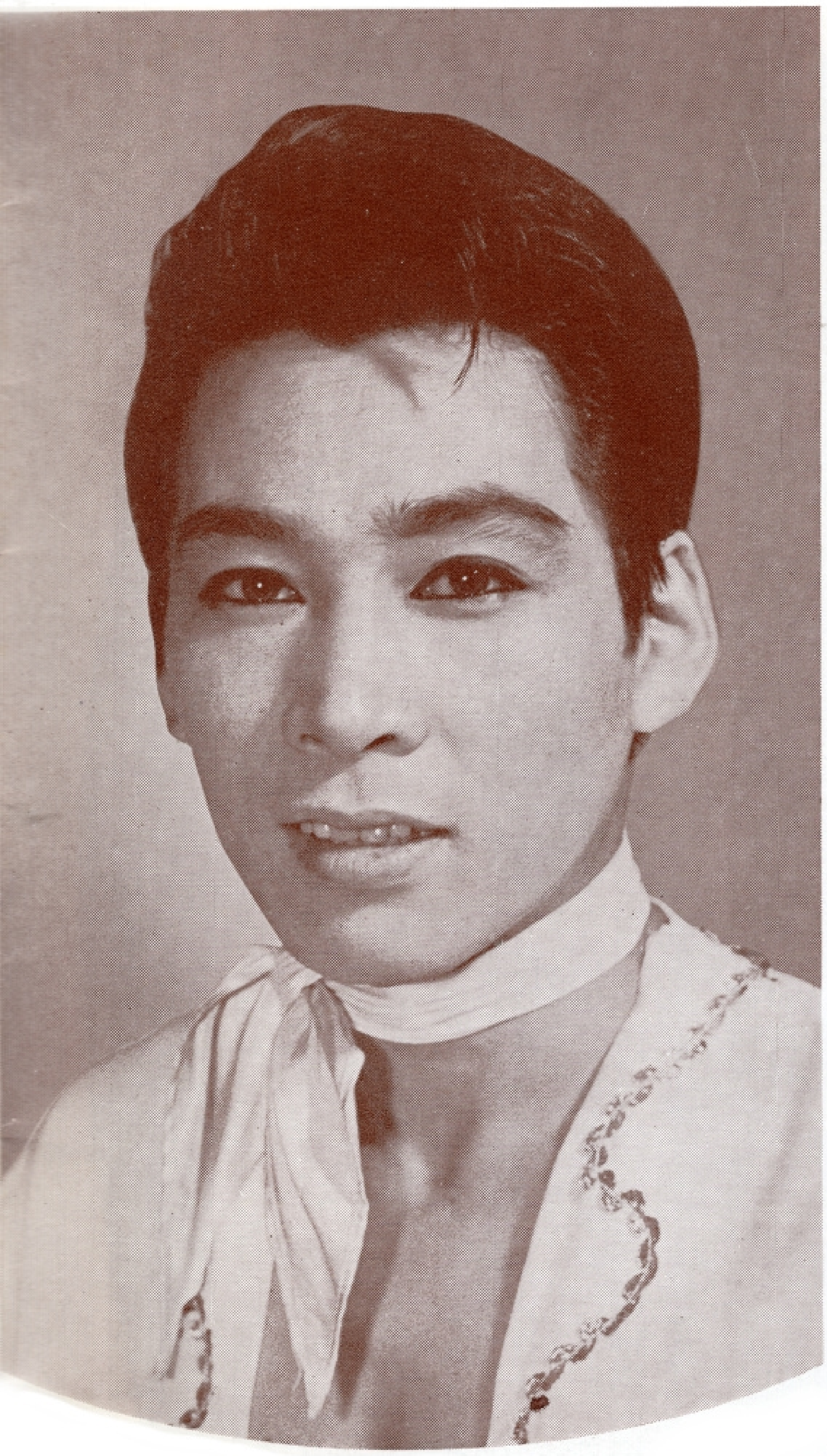
池　信一
SHINICHI IKE

竹田人形座　TAKEDA POETTI TEAM

加茂こずえ
Kozue Kamo

高見緋紗子
Hisako Takami

藤本久男
HISAO FUJIMOTO



杉崎敬一
KEIICHI SUGISAKI

芝　浩二
KOJI SHIBA

戸 田 勝 代
KATSUYO TODA

明 石 ゆ り
YURI AKASHI

香川 あかね
AKANE KAGAWA

上原里紗
RISA UEHARA

休憩時間のレコード演奏は山野楽器店の提供によるものでございます。

ミュージック・ホール御案内

★ **御手洗所は**——舞台に向って左側の廊下の奥にございます。

★ **御携帯品は**——クロークにて御預り致します。

★ **公衆電話は**——クローク及び廊下の右側にございます。

★ **御気分の悪い方は**——場内案内係まで御申付願います。

★ **御切符は**——街頭でお買求めにならぬ様お願い致します。当劇場では一切その責任をお持ち致しません。

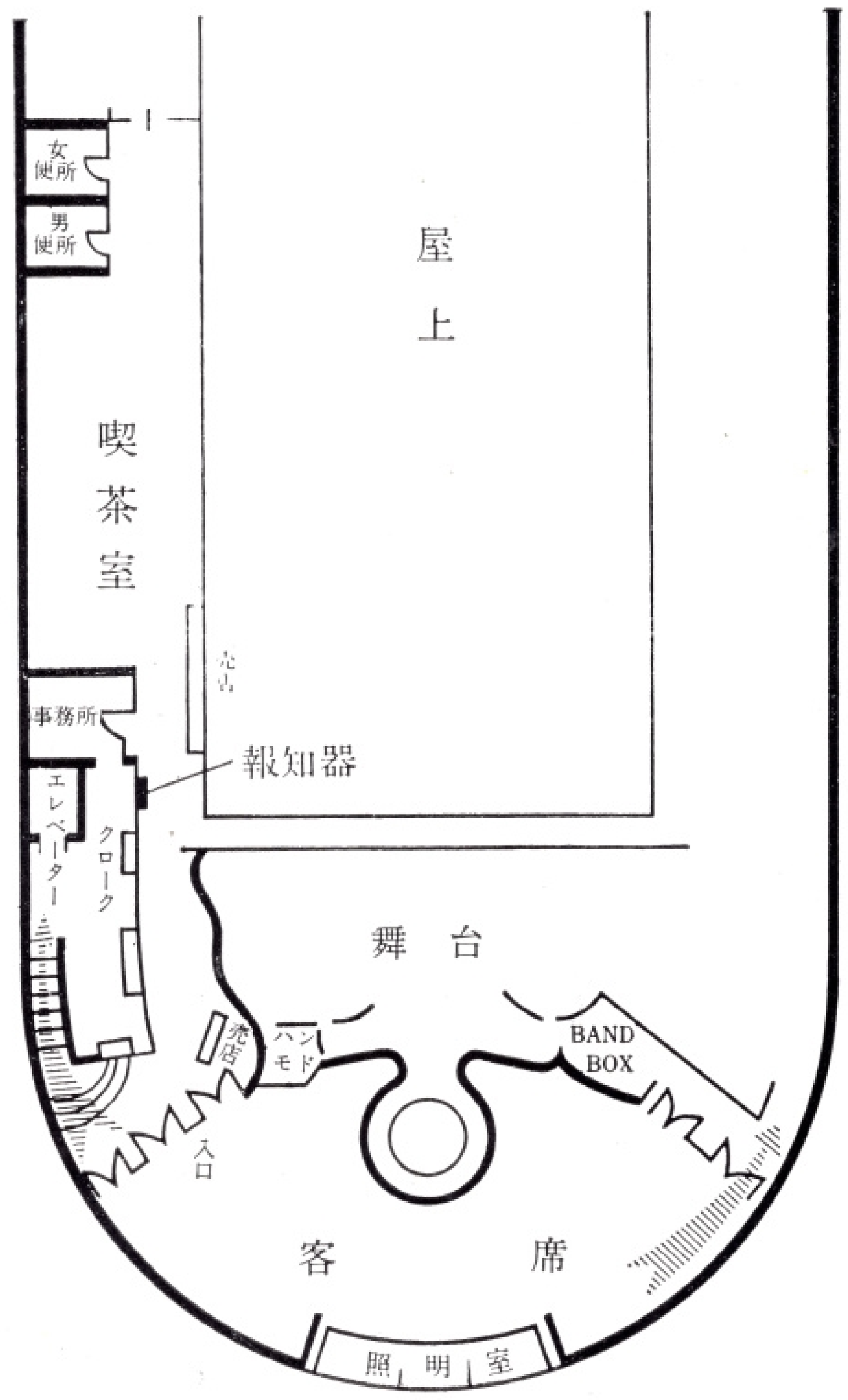
★ **予約席は**——御連絡次第御指定の御予約を承ります。御利用下さいませ。

★ **当劇場の電話は**—— (201) 2111—(代) (201) 2211—(代) 日本劇場内ミュージック・ホール事務所とお呼出し願います。夜間直通は(201)2214でございます。

本劇場並びに東宝系劇場用プログラム広告の掲載申込みは東宝事業部出版課迄御申込願います

開演時間表	①	②	③	④
平　日	2.30	4.50	7.10	
土・日	12.30	2.50	5.10	7.30

入　場　料（一般席450円）（指定席650円）



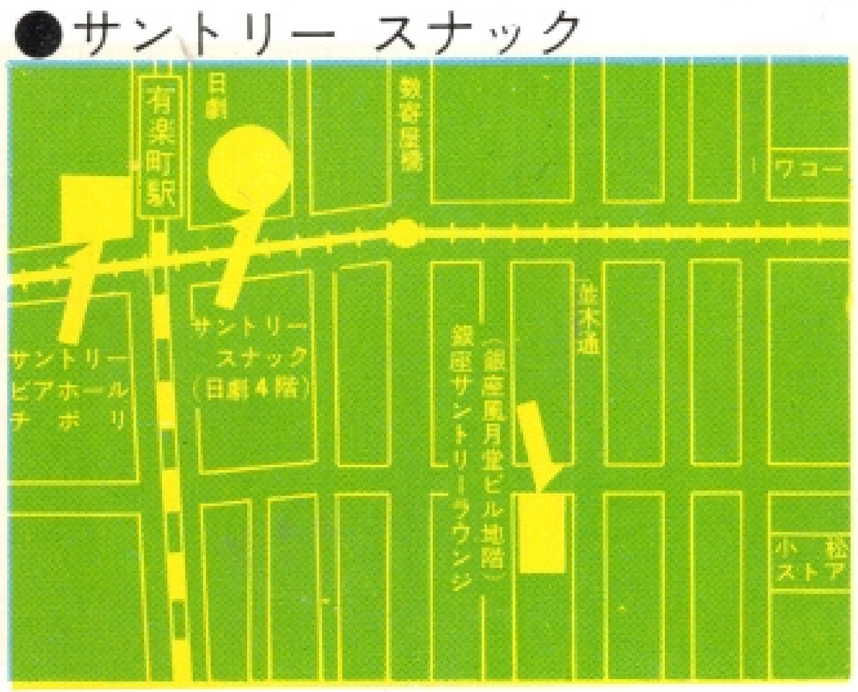
○火災その他の場合は係員が一番安全な方法で御誘導致します。

Printed in Japan　昭和39年10月29日印刷　発行者　東京都千代田区有楽町1の14　東宝株式会社事業部出版部
昭和39年10月30日発行　発行所　東京都千代田区有楽町2の1　日劇ミュージックホール
©

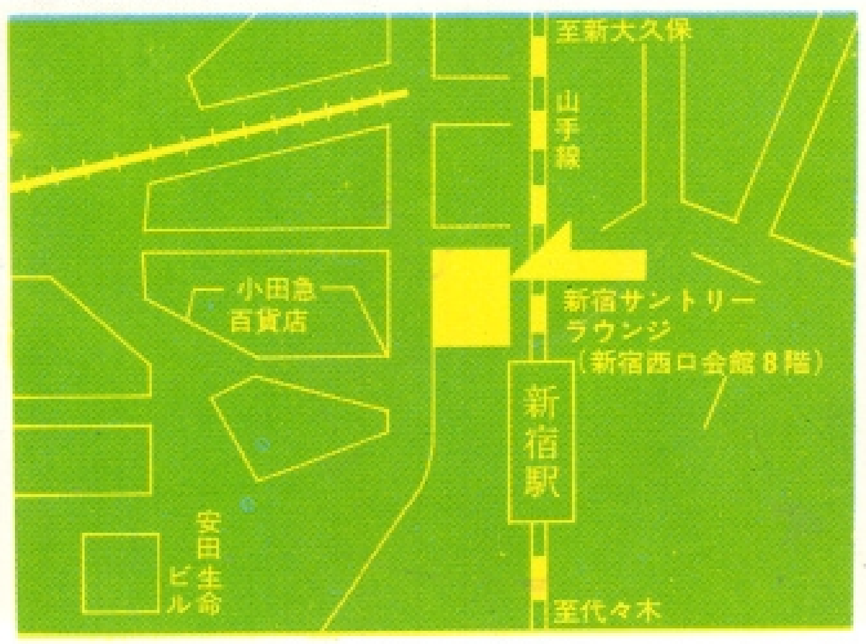
気軽に楽しく…

シックで、しかも北欧ムード豊かな明るい店といえばピーンとくる。いわずと知れた、サントリービアホール、ビアレストランがそれです。一流コックの料理で、ちょっと一杯、あるいはお手軽な昼食にも気軽に楽しくおこしいただける店ばかりです。お家族づれでも、お友達同志の語らいの場所としてもゆっくりおくつろぎいただけますよう、とくに配備いたしております。

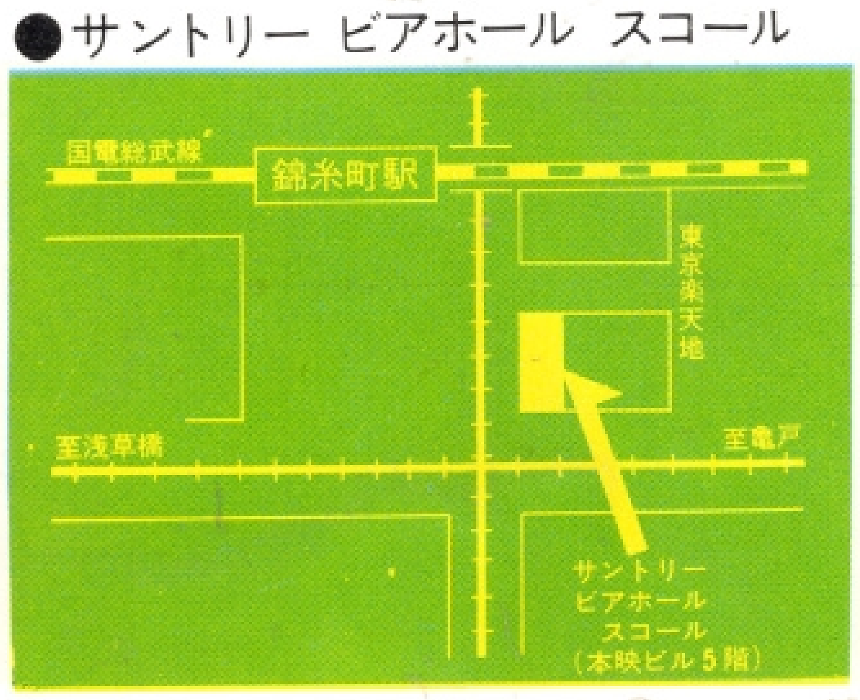
●銀座サントリー ラウンジ
●サントリー ビアホール チボリ
●サントリー スナック



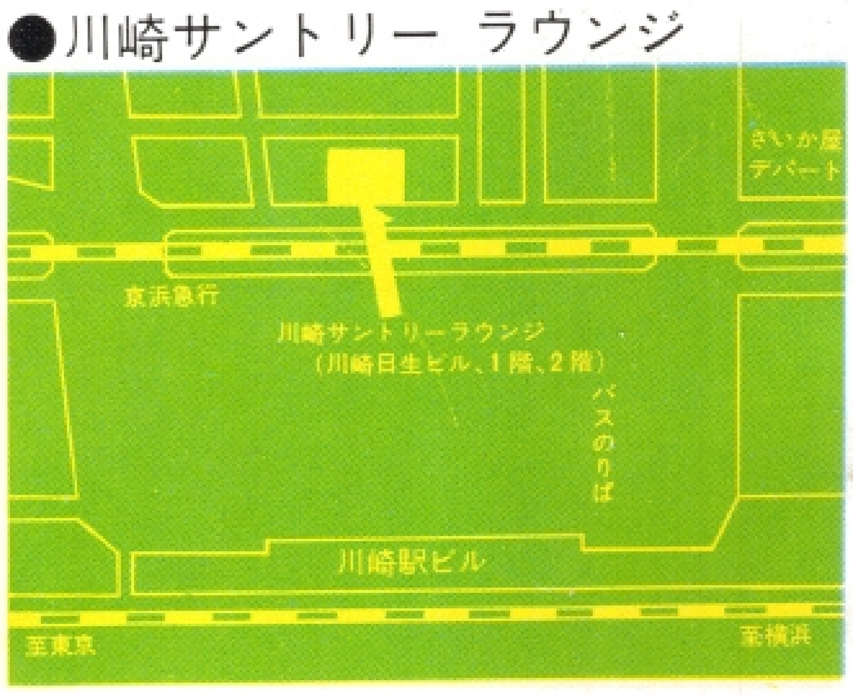
●新宿サントリー ラウンジ



●サントリー ビアホール スコール



●川崎サントリー ラウンジ



サントリービアホール